

Příloha č. 2 Výňatek ze zápisu pedagogické rady 6. listopadu 2018

Tematické plány

- téma musí být všude, ať se podíváme na cíle, výstupy či činnosti, vždycky musíme vidět téma. Můžeme to zkoušet přes cíle (dlouhodobé - kompetence, krátkodobé - cíle, konkrétní - výstupy = téma). Např. téma drak: Proč chceme dělat draka? Malovat, počítat draky Co dětem přinese téma drak?

Téma musí být vidět v každém cíli, výstupu, činnosti. (Vedoucí učitelka uvedla jeden chybný příklad tématu. Např. téma DRAK - položit si otázku „Proč chci dělat draka, co je chci tím naučit, co je o drakovi naučím?“)

- pokud máme nějaké téma, chceme dětem o tomto tématu dát co nejvíce informací - např. podzim (má elementární poznatky o přírodě). Když budou počítat puntíky a přiřazovat kaštiny - jaké bude mít elementární poznatky o přírodě? Vymýšlely jsme činnost, která patří do matematicko-logické inteligence.

- ukázka tématu KNIHA - jak postupovat při tvoření plánu

- částečně řízené činnosti (inteligence) považujeme za „cesty“ k osvojení tématu, tedy 8 cest - pořad musíme jít k osvojení tématu

Příklad - kompetence z RVP PV (*domlouvá se gesty i slovy, rozlišuje některé symboly, rozumí jejich významu i funkci*) - jaké téma s tím cílem vidíme spojené. Je dobré jít od dlouhodobých cílů, tzn. kompetencí. A pak už všechny krátkodobé cíle směřují jak ke kompetenci, tak k tématu = tzv. konzistence.

- cíle, jakými je spolupráce, rozvoj pohybových dovedností, rozvoj slovní zásoby apod. jsou cíle průběžné, které se plní v každém tématu, tzn. ty tam neuvádíme. (Vždy se najde činnost, kde spolupracují děti, kde mluví, kde přemýšlí, proto je všude neuvádíme). Uvádíme je až v tu chvíli, kdy tam tematicky sedí (tzn. téma kamarádství souvisí se spoluprací, téma zdravého životního stylu souvisí s pohybem apod.). Cílů by nemělo být víc jak 3-5, aby se daly „odsledovat“ a vyhodnotit a samozřejmě nebudou ze všech vzdělávacích oblastí. Komplexně připravené činnosti stejně zasáhnou všechny oblasti.

- literatura „Projektování v MŠ“ (skripta MU) velmi podrobně rozepsané, jak tvořit plány