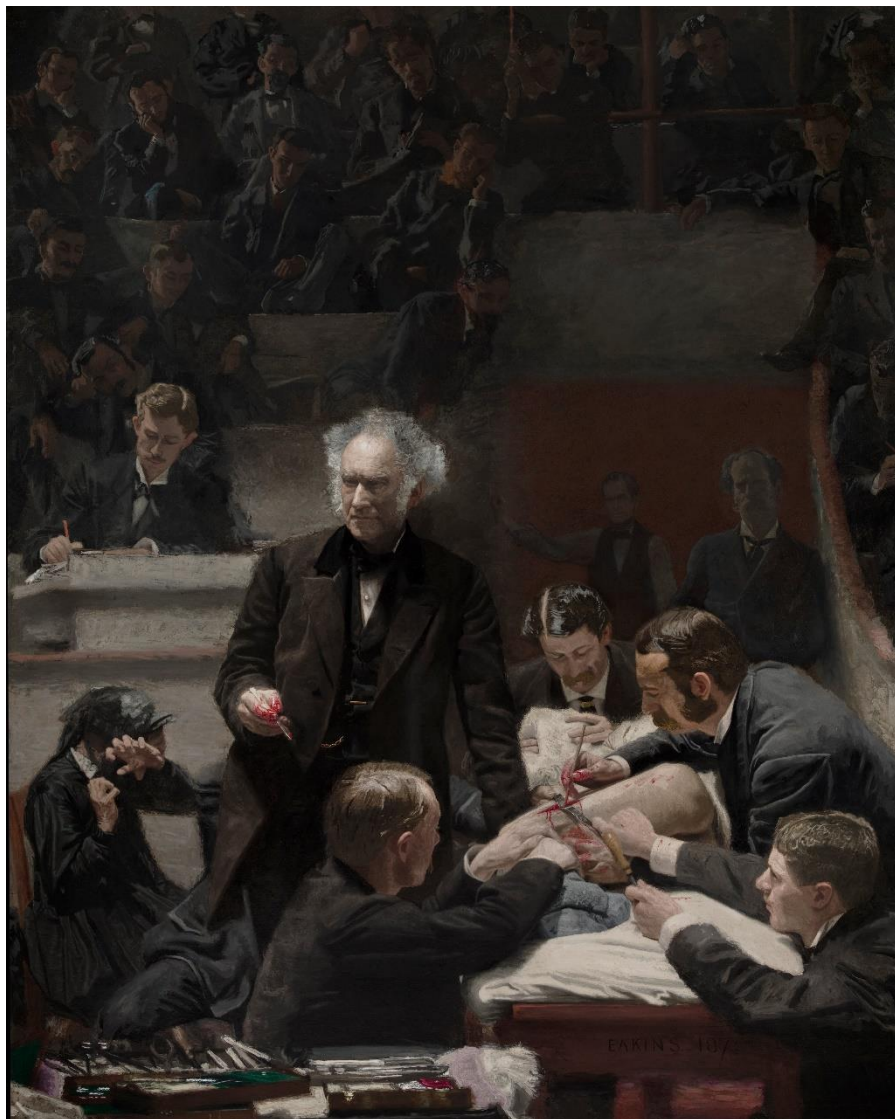


Problém pana Grosse – pracovní list

Úkol 1. Prozkoumejte obraz. Plátno o rozměrech 240 x 200 cm vzniklo v roce 1875 a jeho hlavní postavou je Samuel D. Gross. Co se podle vás na obraze děje? Prozkoumejte scénu a vyberte nejpravděpodobnější možnost.



By Thomas Eakins, American, 1844 - 1916 (1844 - 1916) – Artist/Maker (American) Born in Philadelphia, Pennsylvania, United States. Died in Philadelphia, Pennsylvania, United States. Details of artist on Google Art Project - tQFcdDEg20osqg at Google Cultural Institute maximum zoom level, Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=21886469>

- Obraz zachycuje pohřeb, což je patrné podle toho, že mají všichni černé šaty a žena ve smutečním oděvu vlevo pláče. Samuel D. Gross je kněz vedoucí obřad.
- Obraz zachycuje soud. Samuel D. Gross je právník, který demonstruje nové důkazy. V pozadí vidíme množství přihlížejících návštěvníků soudní síně.
- Obraz zachycuje operaci. Samuel D. Gross je chirurg, který s kolegy provádí operaci na lékařské fakultě jako součást výuky. Studenti medicíny v posluchárně přihlížejí.

Úkol 2. Stejný autor zachytil o 14 let později na jiném rozměrném obraze (214 x 300 cm) velmi podobnou situaci. Hlavní postavou je zde doktor David H. Agnew stojící vlevo. Prohlédněte si obraz.



By Thomas Eakins - derivative from https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Agnew_Philadelphia.JPG , Miguel Hermoso Cuesta, 2015-02-20 22:10:48, Public Domain, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=50512074>

1. Vyplňte srovnávací tabulku. Uveďte alespoň 2 shodné a 2 rozdílné znaky.

V čem jsou oba obrazy stejné?	V čem se tyto dva obrazy liší?

2. Má podle vás větší šanci na přežití pacient doktora Grosse (obraz 1), nebo pacient doktora Agnewa (obraz 2)? Proč?

Úkol 3. Přečtěte si text a vystihněte problém pana Grosse.

Uplatníme-li poznatky ohledně přítomnosti organických mikrobů v atmosféře, za něž vdčíme Pasteurovi, pak snadno pochopíme, že některé mikroby nalézají ten nejvhodnější zdroj živin ve výměšcích z ran neboli hnisu, a mění jej tak, že se z něj při vstřebávání stává jed.



- *T. S. Wells. Některé příčiny rozsáhlé úmrtnosti po chirurgických operacích. 1864*

a) Co trápilo chirurgy, jako byl doktor Gross?

b) Jaké příčiny jejich problému můžeme najít na obrazech?

c) Jaké důsledky mohly mít situace zobrazené na obrazech?