

Technická památka – pracovní list

V následujících úkolech se budeme věnovat tématu kulturního (historického) dědictví.

Úkol 1

a) Vlastními slovy vysvětli, proč něco označujeme za kulturní (historické) dědictví. Uveď konkrétní příklad takového dědictví.

b) Kdo nebo co rozhoduje o tom, co má svou historickou a kulturní hodnotu a co už ne? Uveď konkrétní příklad.

Úkol 2

Praha je příkladem města, které je na seznamu světového kulturního dědictví organizace UNESCO. Na seznamu je zapsáno historické centrum. Pár minut tramvají od Karlova mostu se nacházejí Holešovice – městská část, ve které se na území bývalého nádraží Praha-Bubny chystá výstavba nové čtvrti pro 25 tisíc lidí (viz obrázek 1).



Obrázek 1: Developerský projekt CPI Group v Praze – Holešovicích. Zdroj: Institut plánování a rozvoje Prahy. Dostupné z <https://www.iprpraha.cz/bubny> [cit. 15. 11. 2020].

Majitel a developer pozemku se zatím nedohodl s městem na podmínkách výstavby a čeká na rozhodnutí úřadů. Mezitím však v Bubnech začala demolice. Podívej se na reportáž (zdroj 1) z demolice a odpověz na otázky:

a) Jak bys popsal/a objekt, který se bourá?

b) Jak reaguje starosta Prahy 7 a občané na demolici? Souhlasí s ní, nebo ne?

Zdroj 1: Reportáž Demolice drážních dílen Praha – Holešovice. Dostupné z <https://www.televizeznam.cz/video/domaci-9257/demolice-draznich-dilen-praha-bubny-419847> [cit. 15. 11. 2020].

Úkol 3

Developerská firma tvrdí, že nepochybila, protože k demolici úřady v minulosti vydaly platné povolení. Dílny sice dříve byly chráněny státem jako kulturní památka, ale památková ochrana dílen byla zrušena. Seznam se s dalšími reakcemi na demolici (zdroje 2 a 3) a odpověz na otázky (odkazuj přitom na zdroje).

a) Označil/a bys dílny za historickou památku a kulturní dědictví, i když nebyly chráněny státem? Svou odpověď vysvětli.

b) Souhlasíš s rozhodnutím developera dílny odstranit, nebo ne? Svou odpověď vysvětli.

c) Proč se nepodařilo ochránit budovy před demolicí? Můžeš uvést i více důvodů.

d) Navrhni způsoby, jak by bylo možné podobné technické památky ochránit před zničením. Zohleď přitom také to, jak by ses na ochraně mohl/a podílet ty nebo tvoje rodina.

Zdroj 2. Stanovisko Klubu za starou Prahu *Právě teď se schyluje k dalšímu demoličnímu barbarství v Praze*. Dostupné z <https://www.zastarouprahu.cz/prave-ted-se-schyluje-k-dalsimu-demolicnimu-barbarstvi-v-praze/aktualita-159> [cit. 15. 11. 2020].

Zdroj 3. Článek z webu URBEX.cz *Historické dílny na nádraží v Bubnech šly rychle k zemi*. Dostupné z <http://urbex.cz/2015/10/historicke-dilny-na-nadrazi-v-bubnech-sly-rychle-k-zemi> [cit. 15. 11. 2020]. Zaměř se zejména na příklady využití podobných technických staveb v Benátkách nebo v Amsterdamu.

