

Co kdo dělá – vyhodnocení

Hledání chyb v prezentaci

První část je zaměřena na hledání chyb v prezentaci, kterou dostanou žáci k dispozici. Při hledání chyb žáci mohou využívat internet. Žáci tyto chyby vypíší na pracovní list, učitel pracovní listy vybere a zkontroluje. Na základě kontroly žáky ohodnotí následovně:

- nedostatečný kontrast v prezentaci – 2 b.
- prohození prvního a druhého snímku – 1 b.
- v prvním snímku použití agresivních barev – 1 b.
- v prvním snímku není text v odrážkách – 1 b.
- v prvním a čtvrtém snímku použití nejednotných stylů (celá prezentace) – 1 b.
- na čtvrtém snímku použití nečeského fontu – 1 b.
- na čtvrtém snímku malý obrázek – 1 b.
- na pátém snímku moc odrážek – 1 b.
- na pátém snímku malé písmo – 1 b.
- na pátém snímku nesouměrný obrázek – 1 b.

Chyby, které byly vypsány nejméně, budou následně učitelem dovysvětleny formou diskuse.

Maximálně bodů 11.

Vytvoření prezentace

Učitel bude hodnotit formulace a vyjadřování, a to jak v písemné, tak ústní formě (pokud žáci budou prezentovat), a přizpůsobení účelu a adresátovi sdělení následovně:

Formulace a vyjadřování v písemné formě (0–2 body za položku, max. 12 bodů celkem)

- Jednotlivé snímky prezentace jsou v logickém obsahovém uspořádání.
- V prezentaci se nevyskytují pravopisné chyby.
- V prezentaci se nevyskytují typografické chyby.
- V prezentaci se využívá jednotný font, snímky jsou v jednotném stylu, nevyužívá se moc agresivní kontrast (např. použití červeného písma).
- Obrázky nemají porušen poměr stran, správná velikost.
- V prezentaci je vhodně a správně využita odborná terminologie.

Formulace a vyjadřování v ústní formě (0–3 body za položku, max. 15 bodů celkem)

- Žák mluví souvisle, do obsahu se nezamotává.
- Žák mluví spisovně, omezuje využívání hovorových výrazů.
- Žák nevyužívá parazitní slovíčka (jako, jakoby, jo, třeba, ...).

- ☐ Žák využívá odborné termíny a dokáže je správně vysvětlit.
- ☐ Žák využívá oční kontakt s celou třídou, nedívá se pouze na prezentaci.

Přizpůsobení účelu a adresátovi sdělení (0–3 body za položku, max. 12 bodů celkem)

- ☐ Žák v písemném či ústním projevu nepoužívá hovorové výrazy (body se odečítají za hovorové výrazy i zde, stejně jako v předchozích částech aspektu, neboť v této oblasti se obsah překrývá).
- ☐ Žák vybral názorné obrázky a vyvaroval se těm, co postrádají sdělení a zbytečně odvádí pozornost.
- ☐ Žák v prezentaci zvolil vhodný styl snímků, barevný kontrast, vybral vhodný font písma, který zohledňuje čitelnost i z hlediska prezentačního zařízení – upřednostnil obsah sdělení.
- ☐ Žák vhodně reaguje na dotazy spolužáků a učitele, odpovídá celou větou, smysluplně a věcně.

Vyhodnocení úrovně kompetence komunikační

Hodnoticí tabulka obsahuje škálování bodů dle jednotlivých částí aspektu. První část tabulky se věnuje formulacím a vyjadřování v písemné formě. Zde se sečtou výsledky hodnocení z hledání chyb a písemné části. V druhé části se hodnotí formulace a vyjadřování v ústní formě a ve třetí přizpůsobení projevu adresátovi.

	Začínající	Poučený	Aktivně užívající
Písemný projev (hledání chyb + písemná část prezentace)	formuluje a vyjadřuje v písemném projevu myšlenky a názory s nedostatky ve věcné správnosti, výstižnosti, souvislosti projevu	v určité situaci, na kterou je připraven, formuluje a vyjadřuje v písemném projevu myšlenky a názory věcně správně, výstižně, souvisle	v písemném projevu formuluje a vyjadřuje myšlenky a názory věcně správně, výstižně, souvisle
	0–5 bodů	6–12 bodů	13–23 bodů
Ústní projev (hodnocení učitele)	formuluje a vyjadřuje v ústním projevu myšlenky a názory s nedostatky ve věcné správnosti, výstižnosti, souvislosti projevu	v určité situaci, na kterou je připraven, formuluje a vyjadřuje v ústním projevu myšlenky a názory věcně správně, výstižně, souvisle	v ústním projevu formuluje a vyjadřuje myšlenky a názory věcně správně, výstižně, souvisle
	1–2 body	3–7 bodů	8–15 bodů
Ústní i písemný projev	písemný nebo ústní projev vykazuje nedostatky v přizpůsobení účelu nebo adresátovi sdělení	v určité situaci, na kterou je připraven, dovede svůj písemný nebo ústní projev přizpůsobit účelu nebo adresátovi sdělení	dovede svůj písemný i ústní projev přizpůsobit účelu a adresátovi sdělení
	1–3 body	4–7 bodů	8–12 bodů