

Metodický popis videa – reflexní kruh v MŠ

Název videa:

Reflexní kruh k TIB „*Kam chodí lidé do práce?*“

Činnost:

Interakce a vzájemné sdílení při společné páteční reflexi dětí s učitelkou. Děti si navzájem představují svoje výrobky/výkresy i to, co postavily. Činnost je prováděna na konci realizace dvoutýdenního plánu.

Čas nahrávky:

Video bylo pořízeno v pátek dne 10. 3. 2017 v dopoledních hodinách v mateřské škole, tř. Sluníčka, při ranním kruhu (kolem 9. hod)

Délka střihu videa:

6:57

Počet dětí:

15 dětí (6 dívek a 9 chlapců)

Rámec nahrávky:

Verbální inteligence (komunikace), umění se vyjádřit, sociální inteligence (naslouchání druhému, prostor pro vyjádření, umět se vystřídat, pustit druhého ke slovu, předat slovo).

Kontext nahrávky:

Jedná se o reflexní kruh, který se snažíme zařazovat cca každých čtrnáct dní (po skončení daného TIB). V nahrávce navazujeme na TIB „*Kam chodí lidé do práce?*“. Do reflexe jsem děti uvedla a krátce je podpořila v tom, co bude následovat. Děti již reflexní kruh tohoto typu znaly a tak nikdo neměl problém se do něj zapojit a sdělit kamarádům to, co má na srdci.

Cíl činnosti:

- reflektovat to, co jsme si vyrobili, nakreslili, tedy i reflexe tématu
- podpořit vzájemnou úctu, empatii a vědomí, že tu nejsem sám/sáma
- snaha o pochopení druhého, zájem nejen o své výrobky, ale také kamarádů
- prostor k vlastnímu vyjádření a představ dětí
- prostor pro vyjádření kamaráda, snaha o střídání se, umět předat slovo
- podpora učení i respektu druhého, naslouchání druhému
- rozvoj inteligencí

Snaha o podporu ze strany učitele:

- vzájemná interakce, empatie
- přiměřená reakce na vzniklé situace
- zdvořilost k dětem
- oční kontakt
- pozitivní zpětná vazba
- ocenění
- podněcování k činnosti
- otevřené otázky, doplňující otázky
- naslouchání
- prostor pro vyjádření zkušeností a představ dětí
- vyhýbat se ironii

- snaha o vstřícnost, vřelost
- laskavý přístup, klidný hlas, intonace
- respekt ke každému dítěti zvlášť
- popisná zpětná vazba
- poznávání nových pojmů (např. dovysvětlení, správný mluvní vzor – oprava nesprávně vysloveného slova)

Klíčové momenty nahrávky:

- pozdrav a kontrola dodržování pravidel pěti, pozitivní zpětná vazba („*Markétka se mi hezky líbí, jak sedí, naslouchá...*“)
- název tématu a s tím související reflexní kruh (vysvětlují, co bylo a co bude následovat)
- Tereška pozná, kdo je to krejčí (ví název tohoto povolání), pomáhá Jakubovi - podává mu jeho obrázky, popisuje detaily v autě z lega
- doptávám se na pilota (název povolání), na to, co dělaly pejskovi (šily kalhoty)
- poskytnutí mluvního vzoru Adamovi (ne policajt, ale policista)
- pozitivní zpětná vazba Verunce: „*Krásní jsou ptáčci, Verunko, ti se ti moc povedly!*“
- Gábinka popisuje stavbu domu z Dupla
- jedno z dětí ocení Hozníkovo tričko (výrobek): „*Hezký tričko!*“
- ptám se Honzika, zda ho činnost/výroba bavila, podpora ke správnému předání slova – oslovení dítěte správným jménem
- Alenka ukazuje „panáčka“ (obrázek)... děti říkají: „*Já ho nevidím*“ – Alenka ukazuje znovu obrázek tak, aby všechny děti dobře viděly
- Vítek ukazuje, co si vyrobil... „*...tričko na sebe a botu na sebe...*“, doptávám se, zda pro něj byla „výroba“ těžká a zda mu paní učitelka pomohla

Shrnutí a naplnění cílů:

Nahrávka je pro mě především zpětnou vazbou. Myslím si, že je vidět především povrchový náhled celé činnosti, nikoliv podrobná reflexe v kruhu. Dle nahrávky je zřejmé, že jsme se zaměřili hlavně na představení výrobků ostatním, nikoliv na podrobnější rozbor (více komunikovat o jednotlivých obrázcích, atd.). Příště bych se mohla více zaměřit na komunikační dovednosti dětí a jejich větší vyjádření se k jednotlivým výrobkům (kdo je to krejčí, co dělá, jak se mi pracovalo jako „švadlence“, atd.). Propojila bych tak více realizovaný plán s prožitky a vědomostmi dětí. Mohla jsem dát větší prostor dětem k vyjádření (ale vzhledem k dlouhému času, kdy by děti seděly, jsem to nechtěla probírat tolik dopodrobna). Možná je třeba větší motivace a uvedení do činnosti více propracovat, i když návaznost byla zřejmá. Každý z cílů se mi podařil alespoň z části naplnit.

Shrnutí týkající se dětí:

Děti se zapojily do činnosti s nadšením. Reflexní kruh již znaly, a přesto pro ně činnost nebyla všední. Myslím si, že každé dítě rádo představilo kamarádům své obrázky. Byla jsem ráda, že mnoho dětí bylo schopno rozvést řeč o tom, co si do kruhu přinesly. Myslím si, že děti na sebe navzájem reagovaly, snažily se pomáhat si. Děti reagují na nastalé situace (ozvou se, když nevidí na obrázek, opraví kamaráda, když něco chybně řekne, atd.). Myslím si, že děti se soustředily a těšily se na reflexní kruh a byly rády, že mohou ostatním ukázat to, co se jim ve školce povedlo.