

### 3 ZAMĚŘENÍ ŠKOLY A JEJÍ VIZE

#### 3.1 ZAMĚŘENÍ ŠKOLY

Jsme škola příležitostí.

Jsme **ŠKOLA**, kde žáci **P**oznávají zvolený umělecký obor i umění a kulturu v širokém kontextu, **tvoří** a učí se komunikovat uměleckými prostředky, **rozvíjejí** své schopnosti a kultivují svoji osobnost, **hledají** vlastní cesty k sebepoznání a sebevyjádření, **seberealizují** se prostřednictvím zajímavých aktivit, **prožívají** kontakt s uměním a obohacují svůj život o nové zážitky, **Inspiroují** sebe i druhé, využívají svou **kreativitu**, **Objevují** vlastní umělecké možnosti, **Spolupracují** napříč všemi uměleckými obory, **prezentují** se v rámci koncertů, výstav, představení, soutěží či přehlídek a **získávají** cenné zkušenosti pro budoucí uplatnění v osobním i profesním životě.

#### 3.2 VIZE ŠKOLY

Naším cílem je rozvoj celé osobnosti žáka. Pomocí propojení uměleckého vzdělávání s principy leadershipu chceme z každého žáka vychovat kreativního, sebevědomého, vnímavého a citlivého mladého člověka, který vědomě využívá své umělecké schopnosti a zkušenosti k sebevyjádření a seberealizaci. Osobnost, která disponuje návyky, jež podporují vedení vlastního rozvoje, empatickou komunikaci a spolupráci s ostatními. Mladého člověka znalého kulturního prostředí nejen svého okolí, ke kterému se dle svých preferencí aktivně připojuje nebo ho sdílí s ostatními.

Zaměřením se na kulturu leadershipu vědomě vytváříme bezpečné prostředí, kde každý může růst. Prostředí, které se vyznačuje proaktivitou, osobním mistrovstvím, zájmem o druhé, důvěryhodnými vztahy, přijetím, empatickou komunikací a spoluprací. Naše škola patří žákům a učitelům stejnou měrou. Učitelé umožňují žákům, aby si sami vedli své učení. Žáci a učitelé (i mezi sebou) společně plánují, sdílejí svůj pokrok, který společně hodnotí. Žáci pro nás nejsou prázdné nádoby, ale inspirující mladí lidé s individuálním potenciálem.

**Víme, co a proč děláme. Vytváříme bezpečný prostor, kde každý může růst. Jsme škola příležitostí.**

### 4 VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE

#### **Respektujeme individualitu žáka**

Roční studijní plány (v hudebním oboru) a časově tematické plány (ve výtvarném, tanečním a literárně-dramatickém oboru) koncipujeme s ohledem na aktuální úroveň schopností a dovedností žáků se zřetelem k jejich maximálnímu rozvoji. Plány vycházejí a také popisují charakteristiku žáků a studijních skupin. Umožňujeme žákům si v těchto ročních cílech vytvářet individuální měsíční či jiné dílčí cíle.

#### **Dbáme na uplatnění a motivaci žáků**

Zapojujeme žáky do zajímavých interních a veřejných aktivit školy (koncertů, představení, mezioborových projektů, výstav, městských slavností) a do soutěží a přehlídek, čímž jim poskytujeme příležitost k uplatnění a seberealizaci a zároveň je motivujeme k dalšímu studiu a sebezdokonalování. Díky vtahování žáků do vedení jejich učení (společné plánování i hodnocení) podnětujeme především jejich vnitřní motivaci.

#### **Pracujeme s cílem – finální podobou uměleckého díla/umělecké tvorby**

Vlastní interpretací, nebo prostřednictvím kvalitních nahrávek/ukázek předvádíme žákům optimální uměleckou podobu studovaného či vytvářeného díla jako východiska pro formování osobitého způsobu jejich uměleckého vyjadřování.

#### **Diskutujeme s žáky o umělecké tvorbě**

Diskutujeme s žáky o formální i obsahové stránce studovaného díla či tvorby a poskytujeme jim všechny podstatné informace, aby přistupovali k učivu s porozuměním. Zároveň jim dáváme prostor pro formulování a zdůvodnění názoru na kvalitu umělecké tvorby, kvalitu jejich

výkonů i výkonů jiných interpretů. Vedeme žáky k sebehodnocení. Pravidelně jim ve výuce poskytujeme popisnou zpětnou vazbu, která se zakládá na jasných kritériích.

**Podporujeme spolupráci a vzájemnou pomoc mezi žáky**

Umožňujeme žákům spolupracovat s ostatními žáky v rámci skupinových a kolektivních činností, při nichž klademe důraz na respektování pravidel kooperace a týmové práce. Vedeme žáky k reflexi jejich úlohy a přínosu v rámci skupiny. Při spolupráci vedeme žáky jako tým k hledání a nalézání třetích alternativ. Jako učitelé jdeme vlastním příkladem svou empatickou komunikací, vzájemností a ohleduplností.

**Vedeme žáky ke kultivovanému chování a vystupování**

V rámci veřejných prezentací školy dbáme na odpovídající oblečení, kultivované chování i vystupování žáků. Žákům jdeme jako učitelé na školních akcích vlastním příkladem. Sami dodržujeme společenský dress code a zásady slušného chování a vystupování.

### **Podněcujeme žáky k samostatnosti a posilujeme jejich sebevědomí**

Poskytujeme žákům prostor pro volbu repertoáru či tématu. Dáváme jim příležitost k nalézání různých způsobů řešení technických i výrazových problémů, abychom posilovali jejich sebedůvěru a sebevědomí. Pomocí vtahování žáků do vedení jejich učení je vedeme k vlastní odpovědnosti. Tím, že umožňujeme žákům vytvářet si vlastní individuální měsíční či jiné dílčí cíle, je učíme dovednostem, jako je stanovení cíle, plánování a zhodnocení dosaženého cíle. Dovednostem, které podporují jejich samostatnost a sebevědomí.

**Koncept 7 rad spokojeného a úspěšného žáka** vychází z konceptu 7 návyků skutečně efektivních lidí S. R. Coveyho. Škola ho zpracovala v rámci celoškolního rozvojového programu „*I ve mně je lídr*“. Doplnuje výchovné a vzdělávací strategie a tvoří nástroj sociálně-emočního učení žáků, kteří si pomocí jednoduchých rad osvojují a rozvíjejí především osobnostně sociální kompetence.

**1. rada Buď pozitivní a aktivní (iniciativa)** – žáci se učí převzít iniciativu, přijmout zodpovědnost a soustředit se především na věci, které mohou ovlivnit.

**2. rada Určuj si cíle a plánuj (vize)** – žáci se učí stanovit si měřitelné osobní i skupinové cíle, připravit a dodržovat plán, jak těchto cílů dosáhnout

**3. rada Začnej tím nejdůležitějším (sebedisciplína)** – žáci se učí postupovat podle priorit, realizovat své nejdůležitější cíle a zabývat se důležitým, nikoli naléhavým

Rozvíjíme u žáků odpovědnost, disciplinovanost, dovednost plánování, hospodaření s časem a organizační dovednosti tím, že umožňujeme žákům vlastní vedení pokroku. Žáci si stanovují měsíční či jiné dílčí cíle a plány k jejich dosažení, které sledují a vyhodnocují pomocí jednoduchých zápisů ve svých studijních portfoliích či ústně.

**4. rada Spolupracuj a ostatními s ohleduplností (navazování vztahů)** – žáci se učí vytvářet vztahy s vysokou mírou důvěry, efektivněji spolupracovat, respektovat a cenit si odlišností

**5. rada Snaž se druhé nejdříve pochopit, potom reaguj (komunikace)** – žáci se učí efektivně využívat komunikační dovednosti, vyjádřit svůj názor, vyslechnout druhého a poskytovat i přijímat zpětnou vazbu

**6. rada Umělecká díla tvořme společně (spolupráce)** – žáci se učí hledat a rozvíjet taková účinná řešení, která vedou ke spokojenosti všech stran, učí se od každého člena týmu

Rozvíjíme u žáků dovednost efektivní komunikace, řešení problémů, tvořivosti, rozhodování a týmové práce čistě prakticky v rámci vzájemné spolupráce a v rámci kolektivní výuky, mezioborových projektů a školní přehlídky „Slavík a Klementýnka“.

**7. rada Pečuj o sebe (psychohygienu)** – žáci se učí zvyšovat svou motivaci, rozvoj a energii každodenní obnovou svých sil

V rámci výuky citlivým způsobem diskutujeme s žáky o způsobech, jak se držet v dobré kondici po fyzické i psychické stránce (především se jedná o práci s trémou, rozplánování sil při práci na dlouhodobém či významném úkolu, zdravotní stav a psychické rozpoložení žáka).